



Biographische Notizen

lebt und arbeitet in Erkrath-Neandertal und in Düsseldorf
Studium an der staatlichen Kunstakademie Düsseldorf
bei den Professoren Rolf Sackenheim und Rolf Crummenauer.

Künstlerische Arbeitsbereiche

FarbschichtBilder, zumeist großformatige Aquarelle, die aus einer Vielzahl von feinsten Farbschichten bestehen. Es sind der entstehende Farbklang und die Nuancen des Farbklangs, die den Entstehungsprozess leiten.

Auseinandersetzung mit der eigenen Handschrift, die sich im Spannungsbogen von geschriebenen Texten bis zu rhythmischen Farbspuren und Linien ereignet.
Ausdrucksformen sind Bildwerke, Aktionen, raumbezogene Installationen und architektonische Interventionen.

LichtInstallationen, deren Lichtquelle das Sonnenlicht mit all seinen Facetten ist. Die immaterielle Farb-Licht-Malerei im Innern der Installationen spiegeln unmittelbar die augenblickliche Tageslichtsituation wider, die durch das herrschende Wetter, die Tageszeit und die Jahreszeit bestimmt wird. Je nach architektonischer Beschaffenheit zeigt sich die Installation in der Nacht mittels gespeicherter Sonnenenergie als Farb-Körper.

in VorBereitung:

das *lichts des wortes* Stelen in einer Gartenanlage Neandertal

Einzelausstellungen

- 2018 *FarbEnergien - WortEnergien* Klosterkapelle Köln-Zündorf
2017 *lassen uns menschen machen sprach der mensch* Installation Kunstforum Alte Post Neuss
2017 *Dimenticare - aus dem Geist löschen* SchreibAktion Kunst-Station Sankt Peter Köln
2017 *Gegenüberstellungen* Kunstverein Region Heinsberg
2016 - 2017 *Die Unberechenbarkeit des Lichts* Galerie von Fellner Krefeld
2016 *Die Unberechenbarkeit des Wortes* LIK im Niederrheinischen Literaturhaus Krefeld
2015 - 2016 *ElementarTeile* Galerie von Fellner Krefeld
2015 *die form des lichts* Galerie Mönter Meerbusch
2014 *Lichtspuren* Pax-Christi-Kirche Krefeld
2006 - 2013 *LichtRaum III* PoseMarré, Erkrath (K+Film)
2013 *Eisen & Papier* Galerie Art Unit Düsseldorf
2013 *Im Anfang war die Farbe!* Präsentation im Kulturforum Pax Christi Krefeld
2012 *von linien und anderen bewegenden dingen* Galerie Mönter Meerbusch
2012 *fließende wörter - WortKlangInstallation* Malkasten Düsseldorf
2012 *Monochrom* Galerie Art Unit Düsseldorf
2011 *black red & me* Galerie Dieter Fischer Dortmund
2007 *wörter, nichts als wörter* Galerie von Fellner Krefeld
2006 *SpiegelBilder* Kunstraumno.10 Mönchengladbach
2005 *WortSpeicher* Kunstverein Ibbenbüren/Dörenthe
2004 *LichtRaum II* Kunstmuseum Mülheim an der Ruhr (K+Film)
2004 *LichtRaum I* Stadtmuseum Siegburg (K+Film)
2003 *Gegenüberstellungen* Kunstverein Region Heinsberg
2003 *Dialoge* Galerie von Fellner Krefeld
2001 *Verdichtung* Stadtmuseum Siegburg (K)
2001 *Galerie Mönter Meerbusch*

Beteiligungen

- 2019 *Urbane Parallelen* Haifa City Museum, Israel
2019 *Urbane Parallelen* Stadtmuseum Düsseldorf (K)
2017 *15 Jahre Galerie Dieter Fischer* Dortmund
2016 *15 Jahre Kunstraumno.10* Mönchengladbach (K)
2015 *Retrospektive 25 Jahre Kunst im Stadtmuseum* Stadtmuseum Siegburg
2013 *Das kleine Format - die lust an der leere* Malkasten Düsseldorf
2012 *Galerie Art Unit* Düsseldorf
2011 *Invitation* Kunstraumno.10 Mönchengladbach (K)
2008 *zur Kunst erklärt* Kunstraumno.10 Mönchengladbach (K)
2007 *24/7* Galerie arteversum Düsseldorf (K)
2005 *stadtkunst Bonn 2005*
2005 *Die Sammlung Röhnisch* Kunstverein Niederrhein (K)
2005 *20 x 20* Kunstverein Region Heinsberg (K)
2003 *Libri* Galerie Stracke Köln
2003 *Galerie Dieter Fischer* Dortmund

Auswahl: